



La Ferme du Buisson,  
recherche  
un·e régisseur·euse principal·e Lumière  
CDI

## La Ferme du Buisson

La Ferme du Buisson est un Etablissement Public de Coopération Culturelle.

Lieu pluridisciplinaire, ouvert, la Ferme du Buisson investit le spectacle vivant en tant que scène nationale, le cinéma en tant qu'établissement classé art et essai et l'art contemporain comme centre d'art labellisé « centre d'art contemporain d'intérêt national ». Il propose près de 150 représentations par saison, 2500 séances de cinéma, et 2 expositions par an.

[www.lafermedubuisson.com](http://www.lafermedubuisson.com)

## Description du poste :

Le service technique est composé de 8 permanents : directeur technique, directeur technique adjoint, régisseur général, trois régisseurs principaux (plateau, lumière et bâtiment), régisseur lumière-chef électricien, technicien polyvalent. Il est renforcé par le travail à temps partiel d'une adjointe au directeur technique, et la présence d'une équipe intermittente en fonction de l'activité du site.

Afin de remplacer un salarié partant à la retraite fin juin 2025, la Ferme du Buisson recrute un·e régisseur·euse principal·e Lumière.

Le / la régisseur·euse principal·e Lumière exerce ses fonctions sous l'autorité du directeur technique adjoint. Il ou elle encadre une équipe composée d'un régisseur lumière-chef électricien permanent, et d'intermittents.

Son champ d'action s'applique à l'ensemble des activités de l'établissement : spectacle vivant, art contemporain, cinéma, éducation artistique et culturelle, mises à disposition des espaces, hors les murs, etc.

## Activités

- Etude de la faisabilité des projets (fiches techniques) et organisation du service lumière, du pré-montage au démontage (prévision des moyens techniques et humains à mettre en œuvre), en lien avec les équipes accueillies.
- Assure le réglage des appareils, les effets lumières, la conduite en console et la conduite en représentations le cas échéant.
- Veille au respect des normes de sécurité relatives au personnel technique (code du travail) et au bon usage des équipements.
- Veille à la sécurité et au bon déroulement des représentations.
- Participe, ponctuellement, à la création de régies lumière et plans de feu, en fonction des projets accompagnés par La Ferme du Buisson.
- Organise et participe à la maintenance courante du parc matériel et des équipements liés au service, ainsi que des équipements électriques du bâtiment.
- Gère les stocks et assure le suivi des inventaires.
- Participe au déchargement et au chargement des décors.
- Polyvalence : renforts ponctuels aux autres services, notamment le service plateau.
- Contribue à la réflexion sur les besoins en investissements en matériels et équipements du service (veille technologique).
- Participe à la réflexion sur la définition des besoins en travaux, maintenance et installations générales.

## **Profil :**

### ***Formation et expériences :***

Formation aux métiers techniques du spectacle.

Expérience significative en régie lumière – idéalement expérience réussie sur un poste équivalent.

Profil Junior en régie principale accepté si compétences avérées.

### ***Compétences et aptitudes requises :***

#### Connaissances et certifications :

Très bonne maîtrise du matériel lumière (notamment pupitres lumières ETC EOS, projecteurs LED et asservis).

Connaissance des protocoles et réseaux dédiés à l'éclairage.

Bonne maîtrise des outils informatiques : logiciels de bureautique (Excel, Word...) et techniques (Autocad).

Connaissance du logiciel Régie Spectacle serait un plus.

Connaissance de la réglementation en droit du travail et sécurité, ainsi que de la réglementation ERP.

Connaissance de l'environnement des autres disciplines (vidéo - son - plateau).

Capacité à organiser le travail d'une équipe (anticiper, coordonner, déléguer, fédérer).

Maîtrise de l'anglais serait un plus.

Habilitation électrique et certificat d'aptitude accroche et levage.

CACES – certaines missions impliquent la conduite de nacelles.

#### Qualités relationnelles et savoir-être :

Facilités relationnelles, goût pour le travail en équipe.

Autonomie, flexibilité, esprit d'initiative, dynamisme.

Organisation et rigueur liées aux impératifs techniques.

#### Domaines d'intérêt :

Grande appétence pour le spectacle vivant.

Intérêt confirmé pour l'ensemble des activités déployées à la Ferme du Buisson : spectacles, expositions, conférences, événements extérieurs, mises à disposition des espaces, éducation artistique et culturelle, etc.

Intérêt pour les évolutions techniques du secteur (nouvelles technologies, transition LED, usages éco-responsables).

## **INFORMATIONS COMPLEMENTAIRES**

CDI, 35 heures hebdomadaires annualisées selon la convention collective et les accords en cours dans l'entreprise (1582h / an).

Travail sur planning – Travail le soir et le week-end – Travail hors les murs.

Rémunération selon législation en vigueur, grille Syndec (Groupe 5 – agent de maîtrise).

Mutuelle d'entreprise prise en charge à 100% par l'employeur (option 3) et tickets restaurants.

### **Calendrier du recrutement :**

Candidatures à envoyer jusqu'au 21 avril 2025, inclus.

Entretiens :

- Mercredi 30 avril : premier tour
- Entre le 5 et le 7 mai : deuxième tour

Date de prise de poste souhaitée :

Passation souhaitée avec le régisseur principal en poste entre le 16 et le 20 juin 2025.

Prise de poste effective à définir – en septembre 2025 au plus tard.

Candidature (CV + LM + prétentions salariales) à envoyer à l'attention de Isabelle DUBOILLE, adjointe au directeur technique : [isabelle.dubaille@lafermedubuisson.com](mailto:isabelle.dubaille@lafermedubuisson.com)