

recrute

UN.E ATTACHÉ.E AUX RELATIONS PUBLIQUES TRANSFRONTALIÈRES

Au sein de l'Eurodistrict SaarMoselle, le Carreau – Scène nationale de Forbach et de l'Est mosellan est un lieu labélisé de spectacle vivant pluridisciplinaire liant la diffusion, la création, les résidences d'artistes, et les actions de sensibilisation et d'éducation artistique et culturelle. Situé à quelques kilomètres de l'Allemagne, il travaille en étroite collaboration avec les structures culturelles et associatives de part et d'autre de la frontière. Sous l'autorité du Directeur et en lien direct avec la Responsable des relations publiques, l'Attaché.e aux relations publiques transfrontalières participe activement au développement, à la sensibilisation et à la fidélisation des publics français et allemands pour le Carreau ainsi qu'au montage et à l'accompagnement de projets transfrontaliers dans ces domaines. Il.elle participe aussi de manière effective et concrète au fonctionnement de la Scène nationale, met sa maîtrise des langues françaises et allemandes au service du pôle relations publiques et communication, et collabore à l'accueil du public les soirs et jours de représentations et à l'organisation pratique des spectacles.

MISSIONS

Relations publiques et éducation artistique et culturelle :

- Promouvoir le projet et les activités du Carreau auprès des publics
- Développer la fréquentation des publics (tout public, scolaires, étudiants, etc...) et le nombre d'abonnements
- Entretenir des contacts réguliers avec les comités d'entreprises, les collectivités et les différents relais associatifs et institutionnels en France et en Allemagne
- Rencontrer de nouveaux relais et développer ce réseau
- Contribuer à l'animation de rencontres entre le public et les artistes (comédiens/metteurs en scène/chorégraphes/musiciens) en assurant leur modération lorsqu'elles concernent des publics germanophones (traductions français/allemand)
- Contribuer à la mise en place d'actions de sensibilisation et de médiation
- Accompagner certains projets en éducation artistique et culturelle

Dimension transfrontalière :

- Accompagner plus spécifiquement les projets transfrontaliers d'éducation artistique et culturelle et de relations publiques (EAC franco-allemande, Pastilles créatives, Festival Primeurs, Festival Looistik...)
- Rédiger les dossiers de demande de subvention et les bilans de ces actions
- Gérer les aspects logistiques nécessaires à leur mise en place et à leur suivi
- Faire le lien entre les artistes et les institutions partenaires

PROFIL

Formation supérieure

Maîtrise de la langue allemande indispensable, tant à l'oral qu'à l'écrit

Connaissance des milieux associatifs, institutionnels, scolaires, éducatifs

Goût prononcé pour le spectacle vivant

Goût pour le travail en équipe

Grande aisance à l'oral, dynamisme et bonnes capacités rédactionnelles

Rigueur, autonomie, esprit d'initiative et de prospection

Maîtrise informatique : logiciels bureautiques courants

Disponibilité en soirée et le week-end

Permis B demandé

CONDITIONS

CDI à temps plein. Prise de poste dès que possible.

Rémunération selon la grille de salaires de la CCNEAC (agent de maîtrise).

CANDIDATURES

Envoyer C.V. et lettre de motivation en allemand et en français jusqu'au 12 juillet 2024, de préférence par email, à l'attention de M. Grégory Cauvin, Directeur : direction.adjoint@carreau-forbach.com

Entretiens à partir du 17 juillet 2024.