

TANDEM scène nationale recrute UN.E APPRENTI.E ATTACHE.E AUX RELATIONS AVEC LES PUBLICS

TANDEM scène nationale privilégie le croisement des arts et la découverte des courants artistiques incontournables de la scène européenne et internationale (environ 50 propositions pour 150 représentations environ et 800 projections cinéma pour près de 50 000 spectateurs) et mène un programme ambitieux d'actions culturelles.

Ouvert au soutien à la jeune création contemporaine comme à des spectacles de référence, TANDEM coproduit et accueille des spectacles sur 5 plateaux répartis à Arras et Douai, formant un ensemble scénique exceptionnel complété d'un cinéma classé Art et Essai.

TANDEM bénéficie d'une situation géographique idéale, au cœur de la Région des Hauts-de-France sur un grand territoire contrasté représentant un bassin de population de plus de 500 000 habitants et œuvre au croisement des publics notamment par une programmation en décentralisation.

MISSIONS PRINCIPALES

Dans le cadre d'un contrat d'apprentissage, au sein du Service des relations avec les publics (6 personnes permanentes), sous l'autorité et le tutorat du responsable des relations avec les publics, l'attaché.e aux relations avec les publics favorise la rencontre des œuvres avec le plus grand nombre et contribue au développement culturel sur le territoire.

Dans le cadre des actions de relations avec les publics, au sein d'une équipe accueillante et dynamique :

- Vous défendez les valeurs de TANDEM et promouvez les artistes et spectacles de la saison
- Vous cherchez à fédérer de nouveaux publics autour de la programmation spectacle vivant et cinéma
- Vous travaillerez plus particulièrement en lien avec les publics du champ de l'enseignement dans le département du Pas-de-Calais et dans le champ de l'Accessibilité/Handicap
- Vous participez à la qualité d'accueil de tous les publics et pourrez être amené.e à assurer des permanences (également en soirée et le week-end)
- Vous participez à la définition et à la mise en œuvre des actions de sensibilisation, de médiation en lien avec la programmation spectacle vivant et cinéma, dans un travail d'équipe avec l'ensemble des services de TANDEM
- Vous contribuez à l'analyse et à l'évaluation des actions mises en œuvre

COMPÉTENCES ET PROFIL

- Étudiant.e de l'enseignement supérieur inscrit.e dans un cursus ouvrant à l'apprentissage
- Curiosité pour la création artistique contemporaine
- Dynamisme, autonomie, imagination, capacité d'initiative et de travail en équipe
- Qualités relationnelles et rédactionnelles
- Une première expérience dans le domaine du spectacle vivant et/ou du cinéma serait un atout

CONDITIONS

Poste avec des déplacements réguliers entre les sites d'Arras et de Douai.

Contrat d'apprentissage à temps complet, temps de formation compris pour 1 ou 2 saisons selon profil

Rémunération selon l'âge et le niveau d'études, conformément aux dispositions du contrat d'apprentissage, et la grille de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles (Groupe 6) + prime de fin d'année, chèques déjeuner et mutuelle d'entreprise.

Merci d'adresser votre candidature (lettre de motivation et curriculum vitae) au plus tard le 30 juin 2024 à l'attention de Gilbert Langlois, directeur, par courriel à l'adresse rh@tandem.email.